Hubert Fillinger

Nationalité française Marié Né le 15/03/1961 à COLMAR 2 enfants

Permis : A et B

17 chemin de la rouquette 82370 NOHIC France Tél : 06-45-44-69-89

Email: hubertfillinger@gmail.com Site web: www.drums-et-batterie.net

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Depuis 1988 : - Professeur de batterie et percussions dans différentes écoles de musique, ayant formé de nombreux élèves en poste actuellement.

2002-2014 : - Membre du groupe de rock progressif MAI-AK AFFAIR enregistrement de deux C.D. et premières parties de GARY MOORE, ANGE, SCORPIONS, et ZOUK MACHINE.



2003-2010: - Membre du big band NEW COMBO.



2005-2008: - Membre du quintet de jazz CKAFE QUINTET.



2004-2008: - Membre du groupe parodique MELTING POTES et enregistrement d'un C.D.



2007 : - Enregistrement et lancement du C.D. GAËL ET LES ANGES.



2006 : - Concert jazz avec RHODA SCOTT à la filature de mulhouse.



2002 : - Membre du trio musical LE POINTG.

2000-2001: - Membre du groupe musical LOS PINGUINOS et enregistrement d'un C.D.



1997-2001: - Membre du groupe de rock AXIOME et enregistrement d'un C.D.

1995 : - Concert avec BIRELLI LAGRENNE au caveau à jazz de Guebwiller.

1990-1995 : - Membre du groupe musical ZED enregistrement d'un C.D. création et diffusion du spectacle L'INDIVIDUDANS TOUS SES ETATS.



- Membre de différents groupes de jazz et enregistrement de plusieurs C.D.

1988 : - 1^{er} prix au Concours International de Musique de Chambre d'Illzach avec MULHOUSE PERCUSSIONS.

1986-1990 : - Musicien et membre fondateur du groupe MULHOUSE PERCUSSIONS et de son association.

ETUDES ET FORMATIONS

- 1983-1987 : Conservatoire de Mulhouse en classe de percussions avec Gabriel Bouchet membre des PERCUSSIONS DE STRASBOURG.
 - 1ère Médaille (OR) de percussions.
 - Diplôme degré fin d'études en formation musicale.

FORMATIONS COMPLEMENTAIRES

- Stages de perfectionnement organisés par les PERCUSSIONS DE STRASBOURG
- Stage de batterie avec Jean-Marc LAJUDIE, directeur des écoles PEARL.
- Cours privés avec Vic HARTH (batteur suisse initié aux Etats-Unis).
- Master class avec Rick LATHAM, (batteur américain).
- Master class avec Dave WECKL, (batteuraméricain).

CENTRES D'INTERET

- Informatique et MAO (Musique Assistée par Ordinateur).

PROJET PERSONNEL

- Création et écriture de 3 méthodes de caisse claire et percussions, et d'une méthode de batterie pour débutants avec accompagnement musical.
- Création de mon propre site dédié à la batterie (cours, vidéos, conseils).
- En cours de finalisation, une vidéo complète d'apprentissage de la batterie avec explications théoriques et pratique du solfège.